

LA FOLLE ENTREPRISE (A MAD VENTURE) IN THE FOOTSTEPS OF JEANNE MANCE

Press excerpts

Des images, de l'Histoire et des mots : Jeanne Mance racontée aux enfants et aux aînés du Plateau-Mont-Royal – **Katerine-Lune Rollet** | **Montréalité** | **MATV** | October 8, 2013 | [See the report](#)

Jeanne Mance exposée au grand jour – **Marie-Hélène Paquin** | **Le Citoyen de la Vallée de l'Or** | February 5th, 2014

« *Alors que le débat autour de la refonte des cours d'histoire au Québec fait rage, Annabel Loyola (...) s'apprête à faire le tour des écoles et des résidences pour personnes âgées afin de réhabiliter ce personnage historique longtemps oublié* ».- **Daphnée Tranchemontagne** | [Jeanne Mance racontée aux enfants et aux aînés](#) | **Journal Le Plateau** | September 5, 2013

« *Quelque 130 personnes ont assisté à la projection du film* ».- **Ouest France** | **La Flèche** | November 15, 2012

« *Cette jeune femme a véritablement fait revivre l'aventure de Jeanne Mance* ».- **Le Journal de la Haute-Marne** | **Joinville** | November 10, 2012

« *It's very much a tribute for a woman who make a huge contribution to the city. It's a wonderful story* ».- **Mutsumi Takahashi** | **CTV Montreal News Television** | June 5, 2012 | [See the newscast](#)

« *Le prétexte sert aussi à Mme Loyola pour explorer les thèmes du déracinement et de l'exil, qu'elle a personnellement vécus* ».- **Anne-Marie Sicotte** | [Tolerance.ca, le webzine sur la tolérance](#) | June 4, 2012

Radio programme 4 à 6 – **Louis-René Beaudin** | **CIBL 101,5 FM** | May 31, 2012 | [Listen to the interview](#)

Radio programme *De passage* – **Yves Houde** | **Radio Galilée** | May 28, 2012

« *Le premier long-métrage d'Annabel Loyola m'a beaucoup touchée* ».- **Francine Grimaldi** | **Samedi et rien d'autre** | **Première chaîne** | **Radio-Canada** | May 26, 2012 | [Listen at 12:09](#)

TV programme *Perspectives Hebdo* – **Marie-Noëlle Chaumette** | **Salt and Light Television, Toronto** | May 26, 2012 | [Listen to the interview](#)

Radio programme *Temps libre* – **François Beaugard et Sylvain Fortier** | **Radio Ville-Marie** | May 23, 2012 | Listen to the interview

« *C'est passionnant !* ».- **Anne-Josée Cameron** | **Émission Retour sur le monde** | **Première chaîne** | **Radio-Canada, Québec** | May 23, 2012 | [Listen to the report](#)

« *Afin de mettre en lumière cette partie oubliée de l'Histoire, Annabel Loyola a réalisé son premier documentaire La Folle entreprise, sur les pas de Jeanne Mance* ».- **Daphnée Tranchemontagne** | **Journal Le Plateau** | May 17, 2012

« *Partie sur les traces de Jeanne Mance, une Montréalaise d'adoption veut lui rendre sa place légitime en tant que fondatrice de Ville-Marie* ».- **Emmanuel Delacour** | **24 Heures** | May 17, 2012

Radio news *Far Web* – **Tam-Tam** | **Radio-Canada International** | May 17, 2012 | [Listen to the news](#)

Radio programme *Passeport matin* – **Denis Miron** | **Radio Ville-Marie** | May 17, 2012 | [Listen to the interview](#)

« *Filmmaker Annabel Loyola has a mission: to help Montrealers rediscover the remarkable woman who gave birth to their city* ».- **Marian Scott** | [Documentary sets record straight](#) | **The Montreal Gazette** | May 17, 2012

Radio programme *Médium large* - **Catherine Pépin** | **Première chaîne** | **Radio-Canada** | May 15, 2012 | [Listen to the interview](#) at 38:00

« *Annabel Loyola's documentary is a labor of love* ».- **David Eng** | [15th Annual Cinéfranco 2012 celebrates International Francophone cinema in Toronto, Chino Kino](#) | March 23, 2012

« *One of the most interesting aspects of the film are the reasons that Montreal was founded at all* ». - **William Brownridge** | ["Review: A Mad Venture: In The Footsteps Of Jeanne Mance – Cinéfranco 2012" | Toronto Film Scene](#) | March 23, 2012

« *Le film d'Annabel Loyola est le premier consacré à Jeanne Mance* ». - **Mariangiola Castrovilli** | **Cinéfranco 2012** | [See the report](#) | March 2012

« *Jeanne Mance's exceptional journey is presented to us like a luminous, touching impressionistic painting that puts us in a state of grace* ». – **International Francophone Film Festival of Toronto, Cinéfranco** | mars 2012

Radio programme *Maisonneuve en direct* – **Pierre Maisonneuve** | **Première chaîne** | **Radio-Canada** | February 15th, 2012 | within the 400th birthday of Maisonneuve | [Listen to the second hour of the programme at 39:40](#)

TV programme *Au tour de l'histoire* “Marie of the Incarnation” – **Jean Barbe & Éric Bédard** | **Canal Vox** | Jeanne Mance' special guest | February 6th, 2012

« *Une vraie tentative de réhabilitation historique, impulsée par Annabel et à laquelle participent des représentants de la nouvelle génération, est en cours des deux côtés de l'Atlantique* ». - **Eric Piderit** | *Apprentis-vidéastes à bonne école* | **Journal de la Haute-Marne** | France | November 30th, 2011

Radio programme *Opinion incarnée* - **Andrée Parent** | **Radio Centre-Ville** | **102,3 FM – Montreal** | September 5th, 2011 |

« *Mes écritures étaient au point d'extinction quand Jeanne Mance, morte il y a 335 ans, m'a rallumée. Alors me revoici* ». - **Anne Marie Lecomte** | **Châtelaine** | September 2011, inspiring by the film *La Folle entreprise, sur les pas de Jeanne Mance* by Annabel Loyola.

Radio programme *Le Monde selon Mathieu* - **Isabelle Brisebois** | **Première chaîne** | **Radio-Canada, Ottawa** | August 8th, 2011 | [Listen to the programme](#) | [Le Monde selon Mathieu](#)

Radio programme *Sans préliminaires* by Franco Nuovo - **Julie Laferrière & Kim Thù** | **Première chaîne** | **Radio-Canada, Montreal** | August 8th, 2011 | [Listen to the second hour of the programme from 44:04 to 49:56](#) | [Archives Sans préliminaires](#)

« *Une 'ciné-quête' tout à fait personnelle sur une femme exceptionnelle* ». – **Pascale Navarro** | [Vita Magazine](#) | Summer 2011

« *La Folle entreprise, sur les pas de Jeanne Mance unit solennité et poésie* ». – **Lucie Poirier** | [Chronique cinéma](#) | **Magazine Aubry et Cie** | Summer 2011

« *Ce film a changé la vision de plusieurs et fait reconnaître l'importance de Jeanne Mance dans la fondation de Montréal* ». – **Lysanne Thibodeau** | [Réécrire l'histoire justement](#) | **Réalisatrices équitables** | Bulletin | May 2011

Radio programme *Tam-Tam Canada* – **Raymond Desmarteau** | **Radio-Canada International** | May 26th, 2011 | [Listen to the programme from 10:22 to 21:10](#) | [Archives RCI](#)

Radio programme « *Aller-Retour* », *Partie « Aller »* – **Mathieu Paiement** | **Canal M, la radio de la Magnétothèque** | May 25th, 2011 | [Listen to the programme from 18:40 to 24:27](#)

Radio programme *Temps Libre* – **François Beauregard** | **Radio Ville-Marie** | May 24th, 2011

TV programme *Parole et vie* – **Lise Garneau** | **Canal Vox** | March 27th, 2011
[Screen the TV programme – Table ronde : Jeanne Mance, cofondatrice de Montréal from 25:25 to 46:55](#)

« À suivre la démarche passionnée, intelligente et habile de la cinéaste Annabel Loyola, (...) on réalise à quel point l'héritage des femmes fondatrices de Montréal marque encore notre quotidien ». – **Denys Chouinard**
[La Folle entreprise... la belle réussite !](#) | [Les archives à l'affiche](#) | [March 19th, 2011](#)

« Mme Loyola a consacré près de cinq ans à tourner cette « ciné-quête documentaire » qui a pour but de démontrer que le rôle de Jeanne Mance dans la naissance de Montréal va beaucoup plus loin que ce qui est enseigné depuis des siècles ».
– **André Duchesne** | [Sur les pas de Jeanne Mance](#) | [La Presse](#) | **19 mars 2011**

« Ce double cheminement a inspiré à Annabel Loyola ce film à la fois historique et personnel, qui possède le mérite de mieux nous faire comprendre le rôle crucial (quoique mésestimé) de cette infirmière célibataire ». – **Odile Tremblay**
[Double cheminement](#) | [Le Devoir](#) | [March 18th, 2011](#)

Capsule culturelle | Arts et spectacles – **Eve Payette** | Radio of Radio-Canada | March 8th, 2011

Radio programme *Culture et société* – **Arnaud Decroix** | Radio Ville-Marie | February 14th, 2011

« L'objectif qu'elle poursuit ne l'empêche pas de parvenir à une grande maîtrise de l'art cinématographique, au point que le documentaire qu'elle nous offre peut être qualifié de documentaire poétique ».
– **Gilles Durand** | [Bulletin Mémoires vives](#) | [Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs](#) | [Dec 2010](#)

[TV News Journal télévisé 19|20](#) | France 3 | October 16th, 2010

[TV News Journal télévisé 12|13](#) | France 3 | October 14th, 2010

« Étonnante Jeanne Mance, fulgurante Annabel Loyola ! ».
– **Michel Thénard** | La Voix de la Haute-Marne | France | October 15th, 2010

« TEHRAN -- Montreal Mayor Gérald Tremblay expressed his satisfaction over the world premiere of "A Mad Venture, in the Footsteps of Jeanne Mance" at Iran's 4th International Cinéma Vérité Festival. » | [Tehran Times](#) | October 11th, 2010

« Un défi brillamment relevé ».
– **Léo Beaudoin** | Montréal en tête | Bulletin de la Société historique de Montréal | Summer 2010

The film is mentioned for the first time as a reference document.

– **Serge Bouchard** | [De remarquables oubliés](#) | Radio programme dedicated to Jeanne Mance | Première Chaîne radio de Radio-Canada | March 8th, 2010 | [Listen to the tribune \(27th minute\)](#)

« L'aventure de ce personnage hors norme sort de l'oubli grâce aux images fortes d'une créatrice en quête d'une vérité plus humaine qu'historique ». – **Eric Piderit** | Journal de la Haute-Marne | France | February 6th, 2010